

Regulamin VIII Małopolskiego Konkursu Fotograficznego „Leśne Inspiracje” 2016

§1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem VIII Małopolskiego Konkursu Fotograficznego „Leśne Inspiracje” jest RDLP w Krakowie, 16 nadleśnictw RDLP w Krakowie oraz Kuratorium Oświaty w Krakowie.
2. Konkurs organizowany jest w czterech kategoriach: szkoły podstawowe, gimnazjalne, ponadgimnazjalne i dorośli.
3. Celem konkursu jest propagowanie wśród dzieci, młodzieży i dorosłych zainteresowania i szacunku dla przyrody, potrzeby jej nieustannej ochrony oraz ukazanie bogactwa przyrodniczego Małopolski, a szczególnie lasów.
4. Najlepsze fotografie będą prezentowane na wystawie pokonkursowej, organizowanej przez RDLP w Krakowie i Kuratorium Oświaty w Krakowie.
5. **Każda edycja konkursu poświęcona jest innemu tematowi wiodącemu. W 2016 roku temat konkursu związany jest z Jubileuszem 1050-lecia Chrztu Polski 966-2016 i brzmi „Drzewa - świadkowie historii”.**
6. Konkurs składa się z dwóch etapów: etap I w nadleśnictwach i etap II w RDLP w Krakowie.

§2. Zasady kwalifikacji fotografii i prace komisji konkursowych

1. I etap konkursu polega na analizie i selekcji prac przez komisję powołaną przez nadleśniczych w swoich jednostkach. Każde nadleśnictwo nominuje do etapu regionalnego prace 3 autorów w każdej kategorii. Komisja może – w przypadku bardzo wysokiego poziomu prac – nominować specjalne wyróżnienia w każdej kategorii.

2. II etap konkursu polega na analizie i wyborze najlepszych prac przez komisję powołaną przez dyrektora RDLP w Krakowie.

W skład Regionalnej Komisji Małopolskiego Konkursu Fotograficznego „Leśne Inspiracje” wchodzi:

- 2 przedstawicieli RDLP w Krakowie
- 1 przedstawiciel nadleśnictw
- 2 przedstawicieli Kuratorium Oświaty w Krakowie
- 1 osoba zajmująca się profesjonalnie fotografią

3. Prace należy nadsyłać lub dostarczyć w zamkniętych kopertach z dopiskiem Małopolski Konkurs Fotograficzny „Leśne Inspiracje” na adres jednego z 16 nadleśnictw. Wykaz adresów nadleśnictw znajduje się w załączniku nr 1 oraz na stronie internetowej www.krakow.lasy.gov.pl

4. Prace powinny być dostarczone do nadleśnictw w terminie do dnia 30 listopada 2016 r. Prace dostarczone po tym terminie nie będą przyjmowane. W przypadku prac przesłanych pocztą decyduje data stempla pocztowego.

5. Nadleśnictwa przesyłają prace do RDLP w Krakowie do dnia 31 grudnia 2016 r.

6. Komisja regionalna wyłoni zwycięzców do końca stycznia 2017 r.

§ 3. Warunki szczegółowe Małopolskiego Konkursu Fotograficznego „Leśne Inspiracje”

1 Zdjęcia muszą być wykonane na terenach leśnych Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Krakowie. Komisja nie będzie oceniać zdjęć wykonanych na innych terenach Polski.

2. Motywem przewodnim konkursu w 2016 roku są „Drzewa - świadkowie historii”. Zadaniem autorów fotografii jest ukazanie drzew, które pełnią szczególną rolę w krajobrazie, pamięci i kulturze społeczności lokalnych. Są związane z wydarzeniem historycznym, ludźmi i zdarzeniami wokół których toczyło się i toczy się nadal życie małych i większych społeczności, które są inspiracją do działania.

Organizatorzy konkursu czekają na zdjęcia drzew, które są kroniką zdarzeń, z którymi wiążą się opowieści, legendy, historie. Oczekiwane są zdjęcia drzew i drzewostanów z terenów Lasów Państwowych, jak również z terenów lasów niepaństwowych.

Ostateczny obraz ilustrujący temat „Drzewa - świadkowie historii” zależy jednak od interpretacji osoby fotografującej, dlatego ujęcie tematu może być bardzo szerokie. Zdjęcia, oprócz charakteru dokumentacyjnego, winny mieć przede wszystkim wyraz artystyczny.

3. Uczestnik może zgłosić do konkursu maksymalnie trzy zdjęcia. Do każdego zdjęcia należy dołączyć krótki opis zawierający informacje o:

a. Lokalizacji obrazu – miejscowość, wskazanie kompleksu leśnego gdzie zdjęcie zrobiono (ewentualnie adresu leśnego).

b. Detalu lub widoku przedstawionym na zdjęciu oraz uzasadnienie tytułu zdjęcia i wyjaśnienie związku fotografii z tematem konkursu „Drzewa świadkowie historii”. Opisy mogą zawierać maksymalnie 1800 znaków tj. 1 strona tekstu formatu A4.

Ze względu na temat aktualnej edycji konkursu podczas oceny fotografii ważny będzie załączony opis - historia, odczucia i wrażenia autora, które zainspirowały go do upamiętnienia na fotografii obiektu.

3. Każde zdjęcie powinno zostać nadesłane w formie odbitki oraz pliku cyfrowego.

a. Minimalny format odbitki A4 tj. 297x210. Odbitki należy wykonać na papierze błyszczącym.

b. Odbitki powinny zawierać na rewersie następujące dane: tytuł zdjęcia, imię, nazwisko autora, wiek, nazwę szkoły i klasę (w przypadku uczniów).

c. Pliki należy dostarczyć na płytach CD lub DVD. Akceptowane formaty plików to: jpg i tif. Nośniki powinny być czytelnie opisane imieniem i nazwiskiem autora oraz tytułem zdjęcia.

d. Organizatorzy konkursu nie zwracają prac. Prace te przechodzą na własność RDLP w Krakowie.

4. Warunkiem dopuszczenia prac do konkursu jest załączenie wypełnionego czytelnie formularza zgłoszeniowego (załącznik nr 2).

5. Zgłoszenie zdjęcia do konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem autora, że posiada pełnię praw autorskich, osobistych i majątkowych do tego zdjęcia, oraz że zdjęcie nie było

wcześniej nigdzie publikowane. Z konkursu wykluczone są prace, które były wcześniej gdziekolwiek publikowane, a także reprodukcje cudzych prac.

6. Komisja regionalna wyłoni 3 pierwsze miejsca w każdej kategorii. Komisja ma prawo przyznać wyróżnienia specjalne.

7. Pierwsze trzy miejsca, a także wyróżnienia zostaną uhonorowane nagrodami rzeczowymi.

8. Fundatorem nagród jest RDLP w Krakowie, 16 nadleśnictw i Kuratorium Oświaty w Krakowie.

9. Małopolski Kurator Oświaty w Krakowie ma prawo przyznać dodatkową nagrodę specjalną Małopolskiego Kuratora Oświaty. Dyrektor RDLP w Krakowie ma prawo przyznać dodatkową nagrodę specjalną Dyrektora RDLP w Krakowie. Komisja może przyznać inne nagrody.

10. Wyniki konkursu i najciekawsze prace zostaną opublikowane na stronie internetowej www.krakow.lasy.gov.pl

11. Laureaci konkursu zostaną poinformowani o wynikach konkursu i zaproszeni na oficjalne otwarcie wystawy pokonkursowej. Laureaci w kategoriach dzieci i młodzież zostaną poinformowani o wynikach za pośrednictwem swoich szkół.

12. Informacji na temat konkursu udzielają nadleśnictwa i RDLP w Krakowie.

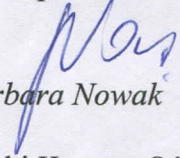
§ 4. Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnej publikacji nagrodzonych i wyróżnionych prac w Internecie, na wystawie pokonkursowej oraz we własnych publikacjach np. folderach informacyjnych, wydawnictwach związanych z promocją i informacją o konkursie "Leśne Inspiracje"

2. Ostateczna interpretacja regulaminu VIII Małopolskiego Konkursu Fotograficznego „Leśne Inspiracje” należy do Regionalnej Komisji Konkursu.

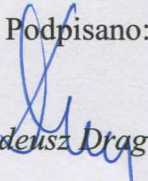
3. Niniejszy regulamin i formularz zgłoszeniowy są do pobrania pod adresem: www.krakow.lasy.gov.pl

Podpisano:


Barbara Nowak

Małopolski Kurator Oświaty

Podpisano:


Tadeusz Dragon

Zastępca Dyrektora ds. Strategii i Rozwoju

Regionalnej Dyrekcji LP w Krakowie